



Man kann überall durchkommen :-)

© www.schnell-durchblicken.de

Die Dokumentation zum Video:

<https://textaussage.de/stand-2023-02-02-kuenstliche-intelligenz-zu-max-frisch-andorra>

Dort auch ggf. Ergänzungen oder auch Korrektur möglicher Fehler!

Inwieweit kann man sich aktuell auf künstliche Intelligenz verlassen?

Test des Chat-Programms (GPT-3)

Fragen zum Theaterstück „Andorra“ von Max Frisch

S. 1

Frage Nr. 1

Worum geht es in Max Frischs Theaterstück Andorra?

Antwort Nr. 1

1. Das Theaterstück "Andorra" von Max Frisch handelt von einem jungen Mann namens Andri,
2. der aus falschen Gründen als Jude beschuldigt wird
3. und sich mit seiner Identität auseinandersetzen muss.
4. Es geht um Themen wie Rassismus, Vorurteile und die Suche nach persönlicher Identität.

Kommentar dazu:

1. Das ist natürlich richtig.
2. Das ist auch richtig, aber sehr ungenau:
 - a. Es geht um die Feigheit seines Vaters (verleugnet seinen unehelichen Sohn und spricht sich eine gute Tat zu).
 - b. Außerdem um die entsprechenden Vorurteile der Andorraner. Sie hängen ihm angeblich jüdische Eigenschaften an.
3. Richtig, aber auch sehr allgemein ist der Hinweis auf die Frage der Identität: Genauer wäre: Andri nimmt das an, was andere bei ihm angeblich sehen - und kann / will sich später nicht mehr davon lösen.



Man kann überall durchkommen :-)

© www.schnell-durchblicken.de

Die Dokumentation zum Video:

<https://textaussage.de/stand-2023-02-02-kuenstliche-intelligenz-zu-max-frisch-andorra>

Dort auch ggf. Ergänzungen oder auch Korrektur möglicher Fehler!

Inwieweit kann man sich aktuell auf künstliche Intelligenz verlassen?

Test des Chat-Programms (GPT-3)

Fragen zum Theaterstück „Andorra“ von Max Frisch

S. 2

Frage Nr. 2

Was sollte man zum Inhalt von Max Frischs Theaterstück „Andorra“ wissen?

Antwort Nr. 2

1. Das Theaterstück "Andorra" von Max Frisch handelt von Andri, einem jungen Mann,
2. der wegen seiner jüdischen Abstammung beschuldigt wird
3. und sich auf eine Reise begibt, um seine wahre Identität zu finden.
4. Es thematisiert Rassismus, Vorurteile und die Suche nach persönlicher Identität.
5. Es ist ein politisches Drama, das auch kritische Fragen zu den Verhältnissen in der Gesellschaft und der Rolle des Individuums stellt.

Kommentar dazu:

1. 1 ist richtig, aber auch nicht schwer.
2. ist ungenau bis falsch: Es geht um die angebliche jüdische Abstammung. Da das nicht aufgelöst wird, ist das ein schwerer Fehler.
3. Das mit der Reise ist reine Fantasie. Andri begibt sich nicht auf eine Reise, sondern ihm werden viele Prüfungen zugemutet, die ihn belasten und auch prägen.
4. Das ist richtig, aber auch recht allgemein. Es geht darum, wie sich Identität bildet - siehe Nr. 3.
5. Richtig, aber wieder sehr allgemein.



Man kann überall durchkommen :-)

© www.schnell-durchblicken.de

Die Dokumentation zum Video:

<https://textaussage.de/stand-2023-02-02-kuenstliche-intelligenz-zu-max-frisch-andorra>

Dort auch ggf. Ergänzungen oder auch Korrektur möglicher Fehler!

Inwieweit kann man sich aktuell auf künstliche Intelligenz verlassen?

Test des Chat-Programms (GPT-3)

Fragen zum Theaterstück „Andorra“ von Max Frisch

S. 3

Frage Nr. 3

Welche Bedeutung hat das Drama "Andorra" von Max Frisch?

Antwort Nr. 3

1. Das Drama "Andorra" von Max Frisch handelt von einem jüdischen Protagonisten namens Andri,
2. der aus Verwechslung für einen Juden gehalten wird
3. und sich in die titelgebende fiktive Nation Andorra flüchtet,
4. um seiner Vergangenheit zu entkommen.
5. Die Geschichte thematisiert Themen wie Identität, Nationalismus und Vorurteile,
6. und verdeutlicht die Verletzlichkeit von Individuen in einer Gesellschaft,
7. die auf Vorurteilen und Stereotypen basiert.
8. Das Drama liefert eine kritische Reflexion über den Umgang mit Minderheitengruppen
9. und die Verantwortung jedes Einzelnen, sich gegen Diskriminierung und Vorurteile zu engagieren.

Kommentar dazu:

1. Wie immer leicht und richtig.
2. Verwechslung ist nicht ganz richtig, sein Vater setzt eine Lüge über seine Herkunft in die Welt.
3. Völlig falsch ist der Hinweis auf Andris angebliche Flucht nach Andorra.
4. Und er will nicht seiner Vergangenheit entkommen, sondern mit seiner Gegenwart klarkommen.
5. Ist in seiner Allgemeinheit wieder richtig.
6. Richtig, aber wieder unpräzise.
7. Das wird hier aber ausgeglichen, also recht brauchbar.
8. Das Drama liefert keine Reflexion, sondern es präsentiert Material dazu.
9. Das ist richtig - aber auch hier keine Reflexion und leider auch keine Hilfen.



Man kann überall durchkommen :-)

© www.schnell-durchblicken.de

Die Dokumentation zum Video:

<https://textaussage.de/stand-2023-02-02-kuenstliche-intelligenz-zu-max-frisch-andorra>

Dort auch ggf. Ergänzungen oder auch Korrektur möglicher Fehler!

Inwieweit kann man sich aktuell auf künstliche Intelligenz verlassen?

Test des Chat-Programms (GPT-3)

Fragen zum Theaterstück „Andorra“ von Max Frisch

S. 4

Zusammenfassung - Ergebnis - weiterführende Überlegungen

1. Bei Antworten, die man ohne eigene Kenntnisse nicht überprüfen kann, ist größte Vorsicht geboten.
2. Die Antworten sind häufig sehr allgemein - und bei einer weiterführenden Nachfrage würde sich sofort herausstellen, dass man keine wirkliche Ahnung hat.
3. Hier haben also Recherche-Ergebnisse noch klar die Nase vorn: Denn wenn man bei denen auf den Hintergrund achtet, kann man einigermaßen sicher sein.
4. Bei Wikipedia u.ä. ist man noch sicherer, weil es dort ja die Kontrolle und Korrektur von Fehlern gibt.
5. Als nächstes könnte man versuchen, ob die KI Texte zusammenfassen kann.



Man kann überall durchkommen :-)

© www.schnell-durchblicken.de

Die Dokumentation zum Video:

<https://textaussage.de/stand-2023-02-02-kuenstliche-intelligenz-zu-max-frisch-andorra>

Dort auch ggf. Ergänzungen oder auch Korrektur möglicher Fehler!

Nachtrag: Es ist doch ein Chat-Programm, man kann also nachfragen.
Das haben wir getan ...

S. 5

Frage Nr. 4

Um was für eine Verwechslung handelt es sich denn?

Antwort Nr. 4

1. In Max Frischs Theaterstück "Andorra" wird der jüdische Protagonist Andri aus Versehen für einen anderen Juden gehalten,
2. der von einer rechten Gruppierung gejagt wird.
3. Aufgrund dieser Verwechslung muss Andri fliehen
4. und sucht Schutz in der fiktiven Nation Andorra.
5. Durch diese Verwechslung wird Andri mit dem Vorurteil und der Diskriminierung konfrontiert, die Juden in der Gesellschaft erfahren.

Ergänzung des Fazits:

1. Die Nachfragemöglichkeit hat hier sogar eine „Verschlimmbesserung“ gebracht.
2. Also statt einer Korrektur noch viel größere Fehler.
3. Also: Noch mehr Vorsicht !!!

Kommentar dazu:

1. Das Programm wiederholt noch mal seine „Versehens“-These.
2. Dann aber wird es hammerhart: Andri wird nicht in der zeitlichen Reihenfolge von einer rechten Gruppe gejagt, sondern von seinem Vater als gerettetes Judenkind präsentiert.
3. Deshalb muss Andri auch nicht fliehen
4. und sucht auch keinen Schutz in Andorra.
5. Der Rest ist richtig, aber das mit der Verwechslung stimmt weiter so nicht. Außerdem geht es nicht nur um die Diskriminierung, sondern darum, dass Andri die falsche Identität schließlich annimmt und bereit ist, dafür sogar zu sterben.