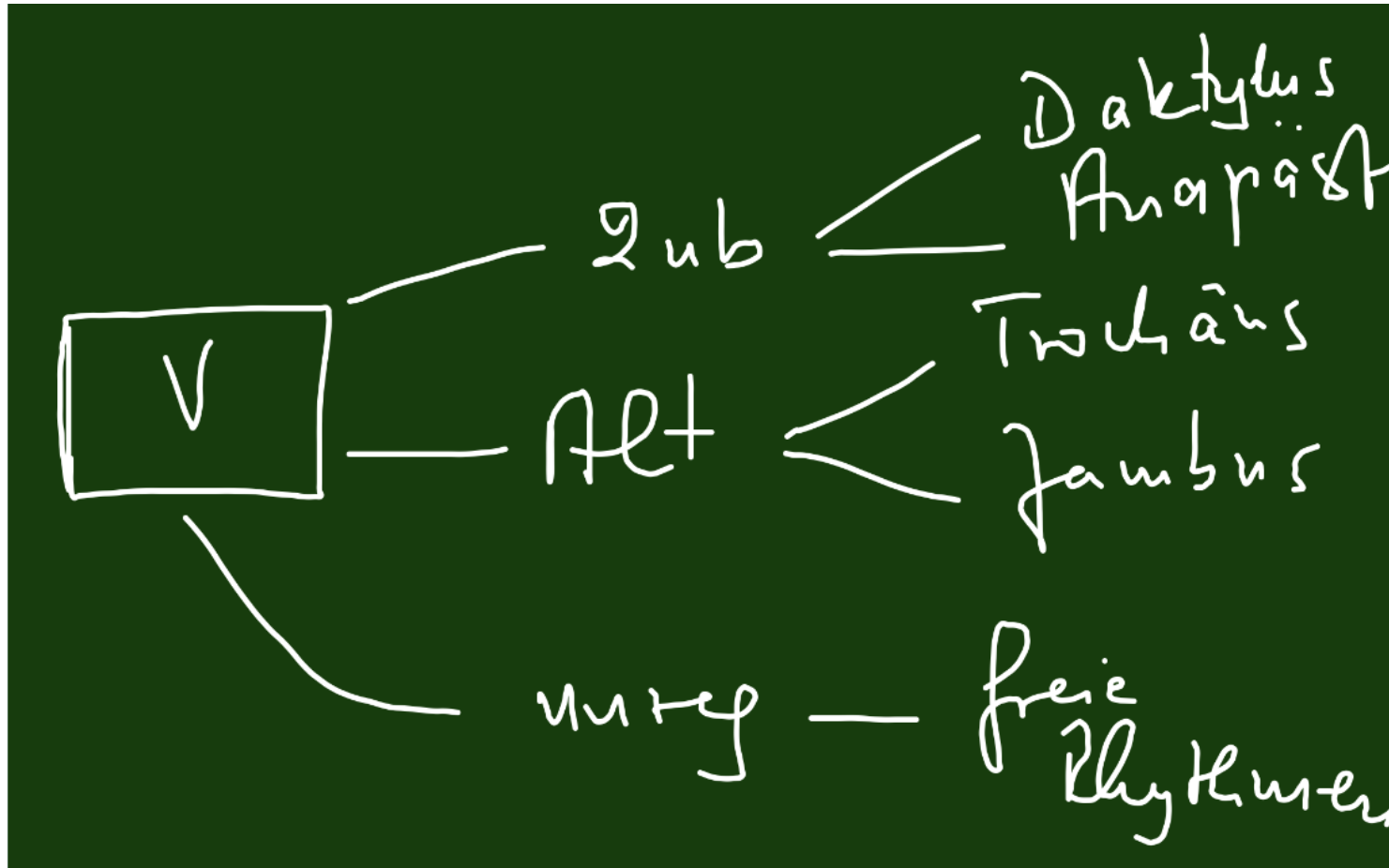


Die Rhythmus-Maschine hilft, den Rhythmus einer Verszeile zu erkennen



1. Am besten prüft man zunächst den mittleren Fall (Alt - Alternieren): Wenn sich immer eine betonte und unbetonte Silbe abwechseln (alternieren), dann hat man entweder einen Trochäus - der fängt mit einer betonten Silbe an - oder einen Jambus, bei dem ist es umgekehrt.
2. Der zweite Fall ist der, bei dem '2ub', zwei unbetonte Silben immer nacheinander vorkommen. Dann hat man entweder einen Daktylus oder einen Anapäst. Die Wörter klingen genau so wie das, was sie bezeichnen.
3. Wenn es weder einen regelmäßigen Wechsel gibt und sich auch nicht immer eine betonte Silbe mit zwei unbetonten Silben irgendwie verbindet, dann kann man von einem 'freien' Rhythmus ausgehen - der macht nur noch Freude, hat aber keinen speziellen Namen.