

www.schnell-durchblicken.de

textaussage.de



Wolken schieben ...

... bringt Durchblick

Wolfgang Herrndorf, „tschick“ - Kap 1-17

... schneller Einstieg wie mit einem „Reiseführer“

- Überblick über die Kapitel
- Wichtige Zitate
- Tipps, wie man einen „Textkenntnistest“ vermeiden kann



# Wolfgang Herrndorf, „tschick“ - Teil 1: Kap 1-5

## Ausgangssituation - Kap 1: Autobahn-Polizeistation:

- Ich-Erzähler: 14jähriger Maik verletzt
- Unfall mit Schweinelaster, Freund Tschick ohne Führerschein, gefahren u. verschwunden
- Signal 1: Er will ernst genommen werden und
- Signal 2: Er liebt Mitschülerin Tatjana, ohne dass die das weiß
- Signal 3: Ohne sie wäre Maik nicht in dieser Situation (?)

---

## Ausgangssituation - Kap 3-5: Krankenhaus

- Maik mit Schwesternschülerin Hanna: „Erwachsenen-Unterhaltungen“ (16)
- Auch Gespräche mit dem Arzt werden „besser ... weil ernster“ (17)
- geben sich die Hand „wie erwachsene Menschen“ (20)
- Info: wollten in die „Walachei“, ohne sie zu kennen
- Gedanken an früheren Spitznamen „Psycho“, keine Freunde
- Interesse an Tanja: „einfach insgesamt super“ (23)

---

## Halten wir fest:

- Ich-Erzähler
- beginnt mitten in der Gesamthandlung
- 14jähriger Maik will ernst genommen werden
- total verliebt in Mitschülerin Tatjana (weiß nichts davon)
- erster Erfolg bei Krankenschwester Hanna
- Lese-Tipp
- Kreativ: Telefonat Hanna mit ihrem Freund
- Übergang Rückblick Probleme

# „tschick“ - Teil 2: Kap 6-8: Psycho-Problem

## Kap6 (S. 24ff) : Rückblende

- Entstehung „Psycho“
- Vater pleite, Mutter Alco
- -> dazu schreibt Maik eine Feriengeschichte
- „Klasse ist ... durchgedreht vor Begeisterung“ (31)
- Tadel des Lehrers: „<sup>= Maik</sup>Ich kapierte es nicht.“ (32)

## Kap7 (S. 33):

- neuer Schüler
- aus Psycho -> Langweiler

## Kap8 (S36) nächste Pleite

- Maiks Hochsprung nicht beachtet
- sieht „keinen Ausweg ... bis ich Tschick kennenlernte“ (40)

## Halten wir fest - Teil 2

---

- Rückblende
- Familiäre Probleme
  - > Schulaufsatz
  - > positiv Klasse: „Psycho“
  - > neg. Lehrer, Vorwürfe
  - > kapiert es nicht
- Absturz durch neuen Schüler
  - Psycho -> Langweiler
- Lese-Tipp: Feriengeschichte
- Nächste Pleite
  - Hochsprung nicht beachtet
- Vorverweis -> Tschick

# „tschick“ - Teil 3: Kap 9-11: Tschick taucht auf

## Kap9 (S. 41ff)

- Tschick taucht auf
- Maik: „**extrem unguten Eindruck ... Zwei Arschlöcher auf einem Haufen**“ (42)
- „**ignorierte Wagenbach komplett**“ (43)
- , nichts für Maik *↳ = Lehrer*
- macht Eindruck (Mafia?)

## Kap10 (S. 50):

- Tschick = wechselnde Mathe-Noten
- Alkoholproblem -> Besserung

## Kap11 (S. 53)

- Tschick = fällt wieder auf
- Brecht-Interpretation -> Waffenschieber (55)

## Halten wir fest - Teil 3

---

- Neue Figur im Spiel
- Maik kann ihn nicht leiden „Asi“ (41)
- **42ff: Lese-Tipp: Spiel mit dem Lehrer beim ersten Auftritt**
- Er macht aber bei anderen Eindruck durch sein starkes Auftreten (verschafft sich Achtung sogar bei Oberstufenschülern)
- scheint intelligent zu sein
- bekommt Alkohol in den Griff
- **54ff: Lese-Tipp: Tschicks Brecht-Interpretation**
- noch origineller als Maiks Feriengeschichte

# „tschick“ - Teil 4: Kap 12-14: Annäherung Tschick - Maik

## Kap12 (S. 57ff)

- Maiks Arbeit an Tatjana-Geschenk - Beyoncé-Zeichnung
- Letzter Schultag - keine Einladung
- Tschick will ihm Jacke abkaufen
- Zeugnis nicht angeschaut -> „cool“ (63) von Maik etwas beeindruckt
- Maik: Wenn Leute „freundlich“ werden „fang ich immer gleich an, sie zu beleidigen“

## Kap 13 (S. 64ff): Ferien

- Spielplatz mit Blick -> Tatjana
- Maik zerreißt Zeichnung
- Mutter -> Entzugsklinik / Vater weg mit Assistentin
- Maik: Geld für 14 Tage allein

## Kap 14 (74ff)

- Tschick taucht auf - zusammen Computerspiel
- Tschick auch nicht eingeladen - Maik spielt es herunter
- Tschick findet es eher bedauerlich

## Halten wir fest - Teil 4

-----

- Maik gibt sich Mühe mit Geschenk für Tatjana
- Enttäuschung
- Tschick kommt auf ihn zu
- und äußert sich anerkennend
- 63: Diskussion „freundlich“ -> „beleidigen“
- Maik verzweifelt, zerreißt die Zeichnung
- Vertiefung des Elternproblems: Vater = Parallel-Affäre
- Computerspiel mit Tschick = gemeinsame Interessen
- unterschiedlicher Umgang mit Nicht-Einladung: Tschick = ehrlich = weiter als Maik

# „tschick“ - Teil 5: Kap 15-17: Geschenkübergabe mit Lada

## Kap 15 (79ff):

- Maik liest Graf Luckner
- bekommt Besuch von Tschick
- mit einem alten Lada

## Kap 16 (82ff):

- Lada kurzgeschlossen, geliehen (?)
- machen gemeinsam Probefahrt
- Maik zeigt dann Zeichnung
- Tschick: „Du hast ja Gefühle“ (87)
- schlägt vor: Zeichnung überreichen

## Kap17 (89ff):

- Tschick: „Du musst auffallen.“
- fahren wirklich zur Party
- Maik überreicht Zeichnung
- Klasse = ganz erstaunt
- Maik: „Ich war so erleichtert“ /93)
- Tschick gibt Gas - sie verschwinden schnell

## Halten wir fest - Teil 5

---

- Maiks eigenwillige Abenteuerlektüre
- Tschick wird doppelt aktiv: kommt auf Maik zu
- und besorgt mit dem Lada eine Abenteuer-Grundlage
- -> gefährliche Probefahrt
- Tschick versteht Maiks Gefühle für Tatjana
- und hat eine dreiste Idee
- 89: Diskussion  
Muss man auffallen?
- Kreativ: Wie könnte sich später Tatjana mit einer Freundin über diesen Besuch unterhalten?

## Tipps für „auffallende“ Antworten auf eine L-Frage

- Manche Lehrkräfte kündigen gleich einen Textkenntnis-Test an.
- Vielleicht kann man den mit einem intelligenten Deal verhindern:
- Schüls können Pärchen bilden und
- jede Zweiergruppe denkt sich eine gute Antwort aus auf eine der folgenden allgemeinen Fragen :
  - Was ist euch aufgefallen?
  - Was ist euch dazu eingefallen?
  - Worüber könnten wir reden?
- Vorteil:
  - Dabei geht nicht alles gleich von der Lehrkraft aus
  - und die Schüls können sich mit eigenen Ideen und Interessen einbringen.
- Rechts ein paar Vorschläge:

win-win

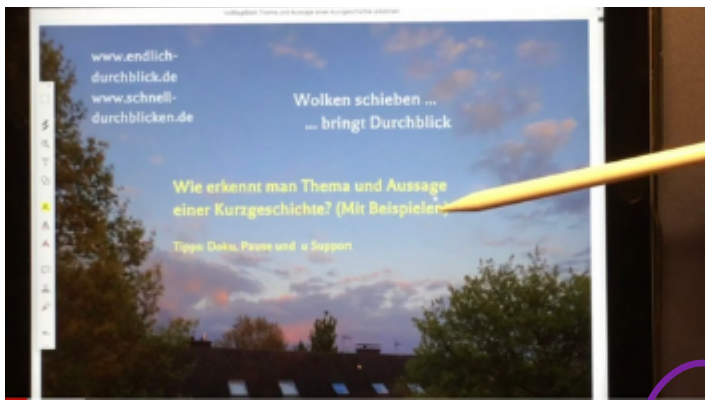
1. Wir fanden gut, dass in dem Roman gleich am Anfang Spannung aufgebaut wurde:
  - a. nicht nur, dass man erst mal wenig über den Unfall erfährt,
  - b. sondern vor allem, weil es gleich am Anfang heißt: Ich wäre nicht hier, „wenn es Tatjana nicht gäbe.“
  - c. Hier könnte man selbst mal überlegen, wie sehr das eigene Verhalten von anderen Menschen bestimmt wird - selbst wenn die davon nichts wissen ;-)
- 
2. Diesem Maik fehlt es anscheinend an Selbstbewusstsein - vor allem will er „ernsthafte „Erwachsenengespräche“ führen. Wie könnte so was aussehen?
- 
3. Könnten wir auch mal so eine originelle „Interpretation“ probieren, wie Tschick das tut?

4. belächeln  
5. anfallen

### Weitere Infos, Tipps und Materialien:

- Allgemein zum Roman „tschick“  
<https://textaussage.de/wolfgang-herrndorf-tschick-themenseite>
- 
- Vorstellung der einzelnen Kapitel - Übersichtsseite  
<https://textaussage.de/roman-tschick>
- 
- Zu weiteren Themen des Deutschunterrichts  
<https://textaussage.de/weitere-infos>

ausbau fähig  
→ Website



Interessiert sind wir vor allem an Fragen und Anregungen in den Kommentaren. Nur so werden wir "schlauer" ;-)

*Einfach unseren Kanal "schnell durchblicken" abonnieren!*

*Button*

*Vielleicht ist das nächste Video ja wieder interessant!*



*Timeline  
Zerfleiste*

*Auch für Aktualisierungen und die Korrektur möglicher Fehler*

Fragen und Anregungen können auf dieser Seite abgelegt werden:

<https://textaussage.de/schnelle-hilfe-bei-aufgaben-im-deutschunterricht>

ht@textaussage.de

[www.schnell-durchblicken.de/lernvideos/](http://www.schnell-durchblicken.de/lernvideos/)

Wenn die Wolken weg sind, lichtet sich der Blick  
Dokumentation zum Video:

<https://textaussage.de/roman-tschick-schneller-einstieg-mit-reisefuehrer-kapitel-1-17>

