

www.schnell-durchblicken.de

textaussage.de



Wolken schieben ...

... bringt Durchblick

Schnell durchblicken:

Annette von Droste-Hülshoff, „Die Vergeltung“

Spannende Frage: gerechtigkeit durch Ungerechtigkeit?

Vorsurteil?

gegenseitige Aufnahme
→ Ausgleich / Strafe
z.B. Diplomaten-Ausweisung
Sanktionen

Die Vergeltung

01 Der Kapitän steht an der Spiere,
02 Das Fernrohr in gebräunter Hand,
03 Dem schwarzgelockten Passagiere
04 Hat er den Rücken zugewandt.
05 Nach einem Wolkenstreif in Sinnen
06 Die beiden wie zwei Pfeiler sehn,
07 Der Fremde spricht: „Was braut da drinnen?“
08 „Der Teufel“, brummt der Kapitän.

dunkler
Einseh
→ Gefahr/
Sturm

17 Die Wolke steigt, zur Mittagsstunde
18 Das Schiff ächzt auf der Wellen Höhn,
19 Gezisch, Geheul aus wüstem Grunde,
20 Die Bohlen weichen mit Gestöhn.
21 „Jesus, Marie! wir sind verloren!“
22 Vom Mast geschleudert der Matros,
23 Ein dumpfer Krach in aller Ohren,
24 Und langsam löst der Bau sich los.

Katastrophe
Sturm
vernichtet
das Schiff

09 Da hebt von morschen Balkens Trümmer
10 Ein Kranker seine feuchte Stirn,
11 Des Äthers Blau, der See Geflimmer,
12 Ach, alles quält sein fiebernd Hirn!
13 Er lässt die Blicke, schwer und düster,
14 Entlängs dem harten Pfühle gehn,
15 Die eingegrabnen Worte liest er:
16 „Batavia. Fünfhundert Zehn.“

später:
doppelt-
deutig?
Parallel- /
gegenwärt
des Kranken

25 Noch liegt der Kranke am Verdecke,
26 Um seinen Balken fest geklemmt,
27 Da kömmt die Flut, und eine Strecke
28 Wird er ins wüste Meer geschwemmt.
29 Was nicht gelang der Kräfte Sporne,
30 Das leistet ihm der starre Krampf,
31 Und wie ein Narwall mit dem Horne
32 Schießt fort er durch der Wellen Dampf.

des Kranke
hat Glück
- Kranken-
belt
→ Rettungs-
boot

= 2. Stelle,
deren Bedeutung man erst später erkennt.

5
 33 Wie lange so? er weiß es nimmer,
 34 Dann trifft ein Strahl des Auges Ball,
 35 Und langsam schwimmt er mit der Trümmer
 36 Auf ödem glitzerndem Kristall.
 37 Das Schiff! – die Mannschaft! – sie versanken.
 38 Doch nein, dort auf der Wasserbahn,
 39 Dort sieht den Passagier er schwanken
 40 In einer Kiste morschem Kahn.

Von Welkes
 vorbei-
 Schiff weg
 2 über-
 lebende

Perspektive
 des
 Kranken

Gegensatz → Problem!

6
 41 Armselge Lade! sie wird sinken,
 42 Er strengt die heisre Stimme an:
 43 „Nur grade! Freund, du drückst zur Linken!“
 44 Und immer näher schwankt's heran,
 45 Und immer näher treibt die Trümmer,
 46 Wie ein verwehtes Möwennest;
 47 „Courage!“ ruft der kranke Schwimmer,
 48 „Mich dünkt ich sehe Land im West!“

Gefahr
 +
 tiefe

7
 49 Nun rühren sich der Fahren Ende,
 50 Er sieht des fremden Auges Blitz,
 51 Da plötzlich fühlt er starke Hände,
 52 Fühlt wütend sich gezerrt vom Sitz.
 53 „Barmherzigkeit! ich kann nicht kämpfen.“
 54 Er klammert dort, er klemmt sich hier;
 55 Ein heisrer Schrei, den Wellen dämpfen,
 56 In Balken schwimmt der Passagier.

Gewalt
 statt
 Dank!

8
 57 Dann hat er kräftig sich geschwungen,
 58 Und schaukelt durch das öde Blau,
 59 Er sieht das Land wie Dämmerungen
 60 Enttauchen und zergehn in Grau.
 61 Noch lange ist er so geschwommen,
 62 Umflattert von der Möwe Schrei,
 63 Dann hat ein Schiff ihn aufgenommen,
 64 Viktoria! nun ist er frei!

aber behaftet mit Unlath/
 Mord

9

II
 65 Drei kurze Monde sind verronnen,
 66 Und die Fregatte liegt am Strand,
 67 Wo mittags sich die Robben sonnen,
 68 Und Bursche klettern üben Rand,
 69 Den Mädchen ist's ein Abenteuer
 70 Es zu erschaun vom fernen Riff,
 71 Denn noch zerstört ist nicht geheuer
 72 Das greuliche Korsarenschiff.

Monate Kriegsschiff
 Nach der Rettung
 → Gefahr
 Piratenschiff

10

73 Und vor der Stadt da ist ein Waten,
 74 Ein Wühlen durch das Kiesgeschrell,
 75 Da die verrufenen Piraten
 76 Ein jeder sterben sehen will.
 77 Aus Strandgebälken, morsch, zertrümmert,
 78 Hat man den Galgen, dicht am Meer,
 79 In wüster Eile aufgezimmert.
 80 Dort dräut er von der Düne her!

12
 Vorbereitung der Hinrichtung

11

81 Welch ein Getümmel an den Schranken! –
 82 „Da kommt der Frei – der Hessel jetzt –
 83 Da bringen sie den schwarzen Franken,
 84 Der hat geleugnet bis zuletzt.“
 85 „Schiffbrüchig sei er hergeschwommen“,
 86 Höhnt eine Alte: „Ei, wie kühn!
 87 Doch keiner sprach zu seinem Frommen,
 88 Die ganze Bande gegen ihn.“

Vergehn!

allg. Tumult
 es greift auch den Mörder

12

89 Der Passagier, am Galgen stehend,
 90 Hohläugig, mit zerbrochenem Mut,
 91 Zu jedem Räuber flüstert flehend:
 92 „Was tat dir mein unschuldig Blut!
 93 Barmherzigkeit! – so muss ich sterben
 94 Durch des Gesindels Lügenwort,
 95 O mög die Seele euch verderben!“
 96 Da zieht ihn schon der Scherge fort.

Vergeblische Bitten
 → auch Hinrichtung

13

97 Er sieht die Menge wogend spalten –

98 Er hört das Summen im Gewühl –

99 Nun weiß er, dass des Himmels Walten

100 Nur seiner Pfaffen Gaukelspiel!

101 Und als er in des Hohnes Stolze

102 Will starren nach den Ätherhöhn,

103 Da liest er an des Galgens Holze:

104 „Batavia. Fünfhundert Zehn.“

} Situation

} sein Zorn + Hohn,

} weil fort ihm nicht läuft

} – brutale Scheumis:
(gerechte?) Strafe!

Die Ballade zeigt:

1. Untat 1 = Ermordung des Kranken

2. Untat 2 = Verleumdung des Passagiers durch die Piraten
= „Mords-Spaf“

3. Den Abschlus aus Selbstergerechtigkeit → höhere Gerechtigkeit

spannende Frage: Kann so auch Gerechtigkeit aussehen?

kreative Idee: selbst mal so einen Fall ausdenken!



Interessiert sind wir vor allem an Fragen und Anregungen in den Kommentaren. Nur so werden wir "schlauer" ;-)

*Einfach
unseren Kanal
"schnell durchblicken"
abonnieren!*

Fragen und Anregungen können auf dieser Seite abgelegt werden:

<https://textaussage.de/schnelle-hilfe-bei-aufgaben-im-deutschunterricht>

ht@textaussage.de

*Vielleicht ist das nächste Video
ja wieder interessant!*



*Auch für Aktualisierungen
und die Korrektur
möglicher Fehler*

www.schnell-durchblicken.de/lernvideos/

Wenn die Wolken weg sind, lichtet sich der Blick

Dokumentation zum Video:

- <https://textaussage.de/schnell-durchblicken-bei-der-ballade-die-vergeltung-von-annette-von-droste-huelshoff>

