

## Auswahl-Quiz zur deutschen Literaturgeschichte

Du musst nichts wissen. Statt dessen sollst du versuchen, durch ein bisschen Kombinieren und auch etwas Glück möglichst viele richtige Antworten zusammenzubekommen. Du hast auf jeden Fall viel mehr Chancen als beim Lotto. Noch ein kleiner Tipp: Guck doch tüchtig von deinen Nachbarn ab ó nur: Denk dran: Auch Mitschüler können irren!



|   |                                |                                 |
|---|--------------------------------|---------------------------------|
| <b>F1: Eines der frühesten Zeugnisse der deutschen Literatur ist ein Lied, in dem sich ein Vater und ein Sohn ungewollt in einem tödlichen Zweikampf gegenüberstehen?</b>   |                                |                                 |
| A: Hildebrandslied  | B: Nibelungenlied              | C: Wielandslied                 |
| <b>F2: In dem Heldenepos Erek des Dichters Hartmann von Aue macht der Held den Fehler...</b>  |                                |                                 |
| A: am heiligen Sonntag zu kämpfen   | B: gegen Windmühlen zu kämpfen | C: zu lange zu Hause zu bleiben |
| <b>F3: Wann lebte Walther von der Vogelweide, der für seine Minnelyrik berühmt ist?</b>   |                                |                                 |
| A.: um 800  | B: um 1200                     | C: um 1600                      |
| <b>F4: Die Barocklyrik gestaltete vor allem Gegensätze, die in einer besonderen Versform, dem Alexandriner, ausgedrückt wurden. Er besteht aus ... (mit einer Zäsur in der Mitte)</b>   |                                |                                 |
| A: sechs Jamben   | B: sechs Trochäen              | C: sechs Daktylen               |
| <b>F5: Ein typisches Beispiel für die Literatur der Aufklärung ist Lessings Drama öNathan der Weiseö. In ihr spielt ein Gegenstand eine große Rolle. Worum handelt es sich?</b>   |                                |                                 |
| A: Ring   | B: Stein                       | C: Würfel                       |
| <b>F6: Goethes šGötz von Berlichingenö ist ein typisches Drama des šSturm und Drangö. In ihm steht auch das berühmte Götz-Zitat: šer kann mich ...ö . An wen ist es gerichtet?</b>  |                                |                                 |
| A.: an einen Bischof  | B: an einen Hauptmann          | C: an den Kaiser                |
| <b>F7: Für die Klassik spielte die griechische Antike eine entscheidende Vorbildrolle: Wie weit ist Goethe auf seiner berühmten Reise von 1786-1788 an das Land seiner Sehnsucht herangekommen?</b>   |                                |                                 |
| A.: Bis Rom   | B: Bis Sizilien                | C: Bis Athen                    |
| <b>F8: Die Romantik war in vielem eine Gegenbewegung zur Klassik. So interessierte sie sich weniger für die klassische Antike als für</b>   |                                |                                 |
| A.: das alte Ägypten  | B: die Welt der Araber         | C: das Mittelalter              |
| <b>F9: Einer der wichtigsten Dichter des Vormärz (also der Zeit vor der Revolution von 1848) ist Heinrich Heine. In einem satirischen Tiergedicht verspottete er das schläfrige Obrigkeitsdeutschland. Er verwendete dabei das Bild eines ...</b> |                                |                                 |
| A.: Bären   | B: Kamels                      | C: Schafes                      |
| <b>F10: Ein anderer berühmter Dichter des Vormärz ist Georg Büchner. Er schrieb sogar eine revolutionäre Schrift, in der es hieß: šFriede den Hütten. Krieg den ...ö</b>  |                                |                                 |
| A.: Banken  | B: Kasernen                    | C: Palästen                     |

|  |                             |                                    |
|--|-----------------------------|------------------------------------|
| <b>F10: Theodor Fontane steht mit seinen Romanen am Übergang vom Realismus zum...</b>  |                             |                                    |
| A.: Expressionismus  | B: Naturalismus             | C: Surrealismus                    |
| <b>F11: Ein typisches Drama der Zeit des Naturalismus ist Gerhart Hauptmanns</b>   |                             |                                    |
| A: Wernher der Gärtner   | B: Woyzeck                  | C: Die Weber                       |
| <b>F12: Wie sehr den Schriftstellern um 1900 die Sicherheit im Umgang mit der Sprache verloren ging, zeigt der</b>   |                             |                                    |
| A.: šBrief des Lord Chandosō   | B: šBrief an den Vaterō     | C: šBrief an Wilhelmine von Zengeō |
| <b>F13: Wie lange musste Thomas Mann warten, bis er für seinen 1901 veröffentlichten Roman šDie Buddenbrooksō den Literaturnobelpreis bekam?</b>   |                             |                                    |
| A.: 18 Jahre   | B: 28 Jahre                 | C: 38 Jahre                        |
| <b>F14: Wer von den folgenden drei Dichtern gehört nicht zur literarischen Epoche des Expressionismus?</b>   |                             |                                    |
| A.: Georg Heym   | B: Georg Trakl              | C: Georg Weerth                    |
| <b>F15: Einer der vieldeutigsten deutschsprachigen Schriftsteller um den Ersten Weltkrieg herum ist Franz Kafka. Wie heißt eins seiner Hauptwerke?</b>   |                             |                                    |
| A.: Der Fragebogen   | B: Der Prozess              | C: Der Wanderer                    |
| <b>F16: Unter welcher Bezeichnung ist die von Bertolt Brecht seit den 20er Jahren entwickelte besondere Theaterauffassung bekannt geworden?</b>  |                             |                                    |
| A: absurdes Theater  | B: dokumentarisches Theater | C: episches Theater                |
| <b>F17: Einer der interessantesten deutschen Exil-Schriftsteller ist Stefan Zweig. 1941 verfasst er eine Novelle, in der er die Folgen der Verfolgung durch die Nationalsozialisten an einem ganz eigentümlichen Fall aufzeigte. Wie heißt das Werk?</b> |                             |                                    |
| A.: Ein fliehendes Pferd   | B: Schachnovelle            | C: Traumnovelle                    |
| <b>F18: Nach dem Zweiten Weltkrieg versammelte der Schriftsteller Hans Werner Richter eine Gruppe von Schriftstellern um sich, die bis in die 70er Jahre hinein bedeutsam blieb. Wie heißt diese Gruppe?</b>   |                             |                                    |
| A.: Göttinger Hain   | B: Gruppe 47                | C: Marburger Bund                  |
| <b>F19: In einem berühmten Theaterstück schildert der Schweizer Dramatiker Friedrich Dürrenmatt die Verführung der Menschen durch den Kapitalismus? Wie heißt das Stück?</b>   |                             |                                    |
| A.: Der Besuch der alten Dame  | B: Die Dreigroschenoper     | C: Die Ermittlung                  |
| <b>F20: Wer erhielt im Jahre 1999 für sein Lebenswerk den Literaturnobelpreis?</b>   |                             |                                    |
| A.: Max Frisch   | B: Günter Grass             | C: Martin Walser                   |
| <b>F21: Im Jahre 2014 erhielt Jürgen Becker den bedeutendsten deutschen Literaturpreis. Um welchen handelt es sich?</b>  |                             |                                    |
| A.: Büchnerpreis   | B: Goethepreis              | C: Heinepreis                      |

Vielleicht fällt dir ja jetzt auch noch eine Frage ein ó auch wenn du nicht gleich zwei weitere Auswahlmöglichkeiten (neben der richtigen) hast. Bring sie einfach ein ó z.B. könnte man sie während des Unterrichts an die Tafel schreiben ó natürlich ohne Lösung ;-)