

*www.endlich-durchblick.de*

*www.schnell-durchblicken.de*

*Wolken schieben ...*

*... bringt Durchblick*

*Thema heute:*

*Die 90-Minuten-Rettung*

*Klassenarbeit - Gedicht der Romantik*

# 90-Minuten-Rettung: Was ist das?

1. Es steht eine Klassenarbeit an.
2. Man hat noch 90 Minuten Zeit
3. 10 Minuten: Dieses Video gucken - mit Pausen
4. 20 Minuten: Selbst nachdenken in den Pausen
5. 20 Minuten: Abgleichen mit der Arbeit in der Schule
6. 30 Minuten: An einigen Stellen noch nacharbeiten - üben
7. 10 Minuten: Sich einen Spickzettel machen, den man rechtzeitig wegwirft

Die Infos und Materialien dieses Films:

Einfach googeln nach "schnell durchblicken Lernvideos"

Schon ist man auf:

[www.schnell-durchblicken.de/lernvideos/](http://www.schnell-durchblicken.de/lernvideos/)

# Übungsgedicht

**Joseph von Eichendorff,**

## **Nachtzauber**

1 Hörst du nicht die Quellen gehen  
2 Zwischen Stein und Blumen weit  
3 Nach den stillen Waldeseen,  
4 Wo die Marmorbilder stehen  
5 In der schönen Einsamkeit?  
6 Von den Bergen sacht hernieder,  
7 Weckend die uralten Lieder,  
8 Steigt die wunderbare Nacht,  
9 Und die Gründe glänzen wieder,  
10 Wie du's oft im Traum gedacht.

11 Kennst die Blume du, entsprossen  
12 In dem mondbeglänzten Grund?  
13 Aus der Knospe, halb erschlossen,  
14 Junge Glieder blühend sprossen,  
15 Weiße Arme, roter Mund,  
16 Und die Nachtigallen schlagen,  
17 Und rings hebt es an zu klagen,  
18 Ach, vor Liebe todeswund,  
19 Von versunkenen schönen Tagen –  
20 Komm, o komm zum stillen Grund!

## Der erste Schritt: Wichtige Stellen erkennen

- erst mal selbst das Gedicht lesen  
auf der nächsten Folie
- Sich Notizen machen
  - Wie entwickelt sich der Inhalt?
  - Was zeigt das Gedicht? (Aussage)
  - Welche künstlerischen Mittel fallen auf?
  - Wie ist die äußere Form (Strophen, Reim, Rhythmus)
  - Inwieweit zeigen sich Kennzeichen der Romantik?
- anschließend mit unserer Lösung vergleichen  
(nur so lernt man nämlich was ;-)



*Unsere Lösung**Inhalt*

**Joseph von Eichendorff,**

**Nachtzauber**

1 Hörst du nicht die Quellen gehen  
2 Zwischen Stein und Blumen weit  
3 Nach den stillen Waldeseen,  
4 Wo die Marmorbilder stehen  
5 In der schönen Einsamkeit?  
6 Von den Bergen sacht hernieder,  
7 Weckend die uralten Lieder,  
8 Steigt die wunderbare Nacht,  
9 Und die Gründe glänzen wieder,  
10 Wie du's oft im Traum gedacht.

11 Kennst die Blume du, entsprossen  
12 In dem mondbeglänzten Grund?  
13 Aus der Knospe, halb erschlossen,  
14 Junge Glieder blühend sprossen,  
15 Weiße Arme, roter Mund,  
16 Und die Nachtigallen schlagen,  
17 Und rings hebt es an zu klagen,  
18 Ach, vor Liebe todeswund,  
19 Von versunkenen schönen Tagen –  
20 Komm, o komm zum stillen Grund!

*Unsere Lösung*

*Aussage / Intention*

S. 6

*Unsere Lösung*

*Form - KüMi*

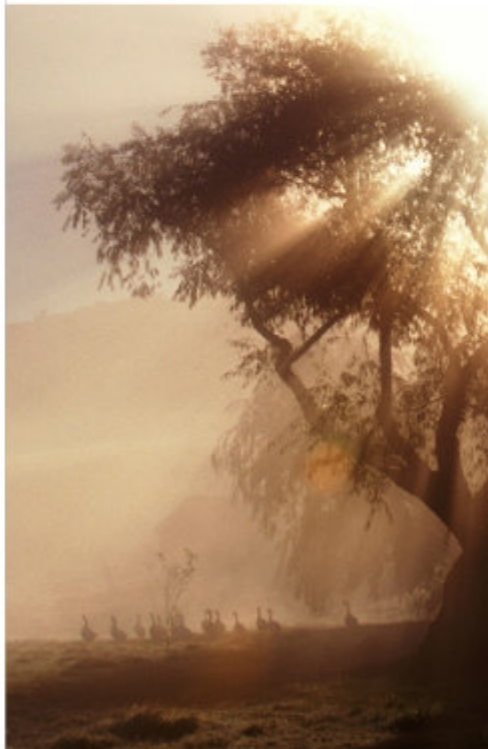
*Unsere Lösung*  
*Das Gedicht*  
*und die Romantik*



Helmut Tornsdorf

## Keine Angst mehr vor der Interpretation von Gedichten

*10 Tipps und jede Menge Knowhow*



**Kindle Edition**

**EUR 1,49**

*Stand: Oktober 2017*

# Wer mehr möchte

Worum es in diesem E-Book geht: 3 Probleme und 3 einfache Lösungen	1
Vorab eine Kurzfassung der wichtigsten Infos und Tipps für die Eiligen:	3
Ein erster Vorgeschmack auf den Ablauf einer Interpretation?	7
Was sind Gedichte überhaupt?	7
Welche Rolle spielt der Reim in Gedichten?	8
Welche Rhythmus-Varianten sollte man kennen?	8
Was macht Gedichte über die äußere Form hinaus noch schwierig?	8
Was sind die wichtigsten künstlerischen Mittel in Gedichten?	9
Was versteht man eigentlich unter der Analyse bzw. Interpretation von Gedichten?	10
Was zur Analyse eines Gedichtes gehört	11
Wie geht man am besten vor, wenn man ein Gedicht interpretieren soll am Beispiel von Eichendorff, Frische Fahrt	12
Ein Beispiel für eine Gedichtinterpretation aus der Zeit der Romantik Eichendorff, Im Abendrot	22

[www.schnell-durchblicken.de/kontakt/](http://www.schnell-durchblicken.de/kontakt/)

*Wir helfen gerne weiter!*

*Einfach melden!*

*Auch Fragen bringen einen weiter  
- Anregungen und Tipps sowieso.*

*Danke!*

**Kontaktformular**

Name: \*

E-Mail-Adresse: \*

Nachricht: \*

*www.schnell-durchblicken.de*

*und auch:*

*www.endlich-durchblick.de*

