



Notfallkoffer für Klausuren / Prüfungen

- Unerwartete Fragen
- -> auf alles gefasst sein
- z.B. Thema
- „Heimsuchung“ als

„Jahrhundertroman“



<https://textaussage.de/kurzgeschichten-erkennen-und-schnell-verstehen>

„Heimsuchung“ - ein Jahrhundertroman?

Einstieg Kaiserreich

Ausstieg: Nachwendezeit

aber: Wissen vorausgesetzt
nicht nahegebracht

Kaiserreich
Großbauer
- nur Ausschnitt
aus Sozialgeschichte
- Schwerpunkt:
Klaras Krankheit
- Emma nur am Rande

NS-Zeit-Opfer
Tuchfabrikant
- Nazi-Opfer
- berührend
- kein Kontext
- Emigrations-
problem nur
angedeutet
- Gaswagen-Tod
schrecklich
aber problem
reale Vorbilder
- am stärksten
weil besonders
das Mädchen

NS-Zeit-Mitläufer?
- Architekt
Arierproblem
Rettung durch
netten Nazi?
- bsd. Punkt
„Juden“ und
Schauspieler

DDR-Zeit
- Architekt
als Opfer
muss trotz Anbiederung
fliehen
- bsd. Fall von fehlenden
Infos
- These:
Roman erzählt, was
ihn interessiert
ohne Rücksicht auf
Lesende

Nachwendezeit
- Schicksal von Menschen
mit unklaren Eigentums-
verhältnissen
- nicht das wird erklärt
sondern der Heimatverlust
- These; viel eher
ein bsd. Heimatroman
als ein Jahrhundertroman

Prolog
Geologische Zeit u. Entwicklung
statt menschlicher Geschichte
Natur unterliegt eigenen Wechseln

Die etwa 100 Jahre dazwischen präsentieren:
konkrete Einzelschicksale, allerdings sehr verwirrend erzählt
literarisch sicher wertvoll - aber mehr Experiment als Beschreibung
Fazit:
Kernaussage: Bedeutungslosigkeit menschlicher Schicksale
allenfalls kurzzeitiges Mitgefühl als Ergebnis - aber Minderung durch Distanz

Epilog:
Schicksale und das Haus
verschwinden
Wieder Natur statt Zivilisation