



Notfallkoffer für Klausuren / Prüfungen

- Unerwartete Fragen
- -> auf alles gefasst sein
- z.B. Thema
- „Heimsuchung“ als

„Jahrhundertroman“



<https://textaussage.de/kurzgeschichten-erkennen-und-schnell-verstehen>

„Heimsuchung“ - ein Jahrhundertroman?

Einstieg Kaiserreich

aber: Wissen vorausgesetzt
nicht nahegebracht

Kaiserreich
Großbauer
- nur Ausschnitt aus Sozialgeschichte
- Schwerpunkt:
Klaras Krankheit
- Emma nur am Rande

NS-Zeit-Opfer
Tuchfabrikant
- Nazi-Opfer
- berührend
- kein Kontext
- Emigrationsproblem nur angedeutet
- Gaswagen-Tod schrecklich aber problem reale Vorbilder
- am stärksten weil besonders das Mädchen

NS-Zeit-Mitläufer?
- Architekt
Arierproblem
Rettung durch netten Nazi?
- bsd. Punkt „Juden“ und Schauspieler

DDR-Zeit
- Architekt als Opfer muss trotz Anbiederung fliehen
- bsd. Fall von fehlenden Infos
- These: Roman erzählt, was ihn interessiert ohne Rücksicht auf Lesende

Ausstieg: Nachwendezeit

Nachwendezeit
- Schicksal von Menschen mit unklaren Eigentumsverhältnissen
- nicht das wird erklärt sondern der Heimatverlust
- These; viel eher ein bsd. Heimatroman als ein Jahrhundertroman

Prolog
Geologische Zeit u. Entwicklung statt menschlicher Geschichte
Natur unterliegt eigenen Wechseln

Die etwa 100 Jahre dazwischen präsentieren:
konkrete Einzelschicksale, allerdings sehr verwirrend erzählt
literarisch sicher wertvoll - aber mehr Experiment als Beschreibung
Fazit:
Kernaussage: Bedeutungslosigkeit menschlicher Schicksale allenfalls kurzzeitiges Mitgefühl als Ergebnis - aber Minderung durch Distanz

Epilog:
Schicksale und das Haus verschwinden
Wieder Natur statt Zivilisation