



TSC: Schnell verstehen mit System

- erst mal selbst !!!
- dann intelligente Nutzung der KI
z.B. Gedicht der Aufklärung
Friedrich Hagedorn, „Der Morgen“
- plus: Chance auf Zusatzpunkte



Vorbereitung getreu dem Motto: „Man sieht nur, was man weiß.“

Also: erst „Ahnung“ von Eigenart und Kennzeichen der Aufklärung - dann erkennt man sie.

Hier hilft ein Schaubild, das wir für die Goethezeit entwickelt haben: Aufklärung bis Romantik

<https://textaussage.de/gedicht-welche-epoche-aufklaerung-sturm-und-drang-klassik-oder-romantik/>

Friedrich Hagedorn

Der Morgen

1. Uns lockt die Morgenröte
2. In Busch und Wald,
3. Wo schon der Hirten Flöte
4. Ins Land erschallt.
5. Die Lerche steigt und schwirret,
6. Von Lust erregt;
7. Die Taube lacht und girret,
8. Die Wachtel schlägt.
-
9. Die Hügel und die Weide
10. Stehn aufgehellet,
11. Und Fruchtbarkeit und Freude
12. Beblümt das Feld.
13. Der Schmelz der grünen Flächen
14. Glänzt voller Pracht,
15. Und von den klaren Bächen
16. Entweicht die Nacht.
-
17. Der Hügel weiße Bürde,
18. Der Schafe Zucht,
19. Drängt sich aus Stall und Hürde
20. Mit froher Flucht.
21. Seht, wie der Mann der Herde
22. Den Morgen fühlt
23. Und auf der frischen Erde
24. Den Buhler spielt!

1-8: Lockruf der erwachenden Natur

9-16: Aufleuchtende Morgen-Schönheit der Natur

17-24: Herausgreifen eines Details = Schafherde = nehmen den Lockruf auf ihre Art und Weise auf.

Zusammenfassung:
1-24: Natur = Betrachtung und Ordnung

21-24: Mensch = vernunftbegabt, geht mit der Umgebung positiv um, fast wie ein Liebender.

Insgesamt könnte das Gedicht auch zu einer anderen Epoche gehören, etwa zur Romantik.
Das gäbe allerdings Zusatzpunkte.

25. Der Jäger macht schon rege
26. Und hetzt das Reh
27. Durch blutbetrieerte Wege,
28. Durch Busch und Klee.
29. Sein Hifthorn gibt das Zeichen;
30. Man eilt herbei:
31. Gleich schallt aus allen Sträucher.
32. Das Jagdgeschrei.
-
33. Doch Phyllis' Herz erbebet
34. Bei dieser Lust;
35. Nur Zärtlichkeit belebet
36. Die sanfte Brust.
37. Laß uns die Täler suchen,
38. Geliebtes Kind,
39. Wo wir von Berg und Buchen
40. Umschlossen sind!
-
41. Erkenne dich im Bilde
42. Von jener Flur!
43. Sei stets, wie dies Gefilde,
44. Schön durch Natur,
45. Erwünschter als der Morgen,
46. Hold wie sein Strahl,
47. Sei frei von Stolz und Sorgen
48. Wie dieses Tal!

25-32: Übergang zur Jagd mit erstaunlich tierfeindlichen Ansätzen

33-40: Passende Reaktion einer Frau, Betonung der „Zärtlichkeit“ und Sanftheit, Einbettung in die Natur = Harmonie

= Verstärkung des Eindrucks. Natur = wichtiger als Zivilisation

41-48: Typisch für die Aufklärung: Auswertung, Appell Mensch soll sich von der erwachenden Natur und ihrer Schönheit inspirieren lassen.

Problem: Jagd = nur angedeutet.

Das Gedicht ist hier zu finden: <https://projekt-gutenberg.org/authors/friedrich-von-hagedorn/books/friedrich-von-hagedorn-gedichte/chapter/8/>

Thematischer Aspekt	Aufklärung
Individuum & Menschenbild	Das Individuum als vernunftbegabtes Wesen; Fokus auf Erziehbarkeit.
Naturauffassung	Die Natur als Gegenstand der wissenschaftlichen Betrachtung und Ordnung.
Liebe	Liebe oft unter dem Aspekt der Tugendhaftigkeit oder als spielerische Anakreontik.
Geisteshaltung	Primat der Vernunft (Ratio); Optimismus und Glaube an den Fortschritt.
Ziel / Ideal	Mündigkeit des Menschen durch Wissen („Sapere aude“).

<https://textaussage.de/schnell-verstehen-mit-system-der-tsc-check-z-b-gedicht-der-aufklaerung-hagedorn-der-morgen>

Dort mögliche Korrekturen und Ergänzungen - weitere Beispiele

Website
Doku

Was nach der eigenen Vor-Arbeit in KI-Zeiten kommen könnte/sollte

Schritt 1: Eigenes Vorverständnis
wichtig für Klausur-Fitness
und eigenes „Bildungswissen“

Das braucht man, sonst kann man die KI
nicht mehr „checken“ - und sie auf
Probleme oder Lücken hinweisen.

Zusammenfassung eigenes Verständnis

- Lockruf erwachende Natur
- ihre Schönheit und Ordnung
- Mensch lässt sich inspirieren
- zeigt aber auch blutige Jagd-Leidenschaft
- dem entgegen steht weibliche Zärtlichkeit in entsprechender natürlicher Umgebung
- Hypothese: schöne harmonische Natur ist wichtiger als menschliche Triebe
- typischer Erziehungs-Appell der Aufklärung: Mensch soll sich in diese Richtung entwickeln.

Fazit:

- Es hat sich gelohnt, selbst erst mal zu schauen, zu erkennen und Hypothesen zu entwickeln
- Austausch mit KI: Eigene Lücken erkennen, Zusatz-Erkenntnisse aufnehmen, Übertriebenes beiseite lassen
- Am Ende hat man eigenes Verständnis trainiert, Austausch mit der KI genutzt und autonom ausgewertet.

Schritt 2:

NotebookLM = Check des Gedichtes

Aufklärungs-Elemente

- Natur = (höhere? Vernunft und Ordnung
- Erziehungsgedachte am Schluss: Natur als Vorbild
- Lichtmetaphorik: Von der Nacht zum hellen Morgen

Elemente der Empfindsamkeit -> Sturm und Drang

- Gefühlswelt („erbebet) - weg von der kühlen Vernunft hin zu tiefen Gefühlen
- Naturgenuss: („Entzücken“, „Lust“)
Vögel und Jäger = emotionale Verbundenheit Natur

Abgrenzung zur Klassik:

- es fehlt eine übergeordnete Harmonie (Transzendenz)
- eher „Anakreontik“-Schäfer-Idylle = relativ äußerlich (spielerische, lebensfrohe Natur- und Liebesdichtung)
- es fehlt philosophische Tiefe: ästhetische Erziehung, Selbst-Bildung des ganzen Wesens, nur angedeutet

Motiv der Natur

- Natur als Beispiel und Lehrer: liefert Eindruck von einer übergeordneten Schöpfung, liefert moralische Wahrheiten
- Natur = nicht wild, sondern beblümt, dient der Erbauung des Menschen

Schritt 3: Austausch mit der KI

Hinweis auf eine Lücke im NLM-Ergebnis

- Kritische Nachfrage: Warum nicht auf die blutige Jagd eingegangen,
- die ja im Kontrast steht zur Schäfer-Idylle
- und auch ganz eindeutig von der weiblichen Perspektive in Frage gestellt wird
- Hinweis auf eigenes „Lebenswelt-Wissen Absolutismus = Adel genießt die Jagd und das Töten von Tieren, je mehr, desto besser; Extremfall: Tiere werden vor die Flinte getrieben.

Schritt 4:

„Horizontverschmelzung“ zwischen menschlicher und künstlicher Intelligenz

- stimmt zu: „Lust“ des Jägers
- erkennt „blutbetriepte Wege“
- Kontrast der weiblichen Reaktion („erbebet bei dieser Lust“)
- Statt Lust - Erschrecken
- Alternative harmonische Zärtlichkeit
- Vorausdeutung auf Sturm und Drang = Mensch ist zum Mitgefühl fähig -> Kritik, hier aber nur Mahnung an sich selbst: Täler als Fluchtmöglichkeit

<https://textaussage.de/schnell-verstehen-mit-system-der-tsc-check-z-b-gedicht-der-aufklaerung-hagedorn-der-morgen>

Dort mögliche Korrekturen und Ergänzungen - weitere Beispiele

Website
Doku